

**Uchwała Nr LIV / 402 / 2018**

**Rady Miejskiej w Kępnie**

**z dnia 26 kwietnia 2018 roku**

**w sprawie przyjęcia sprawozdania z realizacji w latach 2016 – 2017, Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2014 – 2017 dla Miasta i Gminy Kępno.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1875, zm.: Dz. U. z 2017 r. poz. 2232 oraz z 2018 r., poz. 130), art. 87 ust. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 2187, zm.: Dz. U. z 2017 r. poz. 1086 i poz. 1595 oraz z 2018 r. poz. 10) **uchwala się, co następuje:**

§1

Przyjmuje się sprawozdanie Burmistrza Miasta i Gminy Kępno z realizacji: **Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2014 – 2017 dla Miasta i Gminy Kępno**, za lata 2016-2017 roku, w brzmieniu załącznika do niniejszej uchwały.

§2

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Kępno.

§3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**WICEPRZEWODNICZĄCY  
RADY MIEJSKIEJ**  
*Eugeniusz Przybył*  
**Eugeniusz Przybył**

## UZASADNIENIE

do Uchwały Nr LIV/402/2018

Rady Miejskiej w Kępnie

z dnia 26 kwietnia 2018 roku

**w sprawie przyjęcia sprawozdania z realizacji w latach 2016 – 2017, Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2014 – 2017 dla Miasta i Gminy Kępno.**

Zgodnie z art. 87 ust. 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami ( t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 2187, zm.: Dz. U. z 2017 r. poz. 1086 i poz. 1595 oraz z 2018 r. poz. 10) oraz art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dn. 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 2187, zm.: Dz. U. z 2017 r. poz. 1086 i poz. 1595 oraz z 2018 r. poz. 10) Rada Miejska w Kępno, w dniu 31 marca 2015 roku podjęła Uchwałę nr VII/32/2015 w sprawie przyjęcia Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami dla Miasta i Gminy Kępno na lata 2014-2017. Dokument ten, opracowany w oparciu o krajowe, wojewódzkie i gminne dokumenty programowe, w tym gminną ewidencję zabytków oraz rejestr zabytków, zawiera strategię w zakresie ochrony dziedzictwa kulturowego dla Gminy Kępno.

Zgodnie z art. 87 ust. 5 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, z realizacji programów zarząd województwa, powiatu i wójt (burmistrz, prezydent miasta) sporządza, co 2 lata, sprawozdanie, które przedstawia się odpowiednio sejmikowi województwa, radzie powiatu lub radzie gminy. Podjęcie uchwały stanowi zgodnie z jej podstawą prawną o realizacji ustawowego wymogu odniesienia się przez Radę Miasta i Gminy Kępno do przedłożonego sprawozdania.

BURMISTRZ  
  
mgr inż. Piotr Psikus

---

SPRAWOZDANIE Z REALIZACJI  
GMINNEGO PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI DLA MIASTA  
I GMINY KĘPNO NA LATA 2014-2017

---

**ZA LATA 2016-2017**  
**Miasto i Gmina Kępno**



Załącznik do uchwały Nr LIV/402/2018

Rady Miejskiej w Kępnie

z dnia 26 kwietnia 2018 roku

KWIECIEŃ 2018



[WWW.OCHRONAZABYTKOW.PL](http://WWW.OCHRONAZABYTKOW.PL)

## 1. WPROWADZENIE

Gminny Program Opieki nad Zabytkami dla Miasta i Gminy Kępno na lata 2014 - 2017 (zwany dalej Programem) został uchwalony przez Radę Miejską w Kępnie uchwałą nr VII/32/2015 z dnia 31 marca 2015 r. i ogłoszony w Dzienniku Urzędowym Województwa Wielkopolskiego w dniu 21 kwietnia 2015 r. pod pozycją 2600. Wykonanie uchwały powierzono Burmistrzowi Miasta i Gminy Kępno. Realizację Programu rozpoczęto z dniem podjęcia tj. w marcu 2015 r.

Zgodnie z art. 87 ust. 5 *Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie i opiece nad zabytkami* Burmistrz sporządza co dwa lata sprawozdanie z realizacji programu opieki nad zabytkami i przedstawia radzie miejskiej.

Podstawowe cele programu opieki nad zabytkami zostały określone w art. 87 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Zgodnie z tym przepisem Program ma na celu, w szczególności:

- Włączenie problemów ochrony zabytków do systemu zadań strategicznych, wynikających z koncepcji przestrzennego zagospodarowania kraju.
- Uwzględnianie uwarunkowań ochrony zabytków, w tym krajobrazu kulturowego i dziedzictwa archeologicznego, łącznie z uwarunkowaniami ochrony przyrody i równowagi ekologicznej i konsekwentne oraz planowe realizowanie zadań kompetencyjnych samorządu dotyczących opieki nad zabytkami jako potwierdzenie uznania znaczenia dziedzictwa kulturowego dla rozwoju gminy.
- Zahamowanie procesów degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania.
- Wyeksponowanie poszczególnych zabytków oraz walorów krajobrazu kulturowego.
- Podejmowanie działań zwiększających atrakcyjność zabytków dla potrzeb społecznych, turystycznych i edukacyjnych oraz wykreowanie wizerunku gminy poprzez: podejmowanie działań sprzyjających wytworzeniu lokalnej tożsamości mieszkańców, wspieranie aktywności mieszkańców mających na celu poszanowanie dziedzictwa kulturowego, edukację w zakresie miejscowego dziedzictwa kulturowego.
- Wspieranie inicjatyw sprzyjających zwiększeniu środków finansowych na opiekę nad zabytkami.
- Określenie warunków współpracy z właścicielami zabytków, eliminujących sytuacje konfliktowe związane z wykorzystaniem tych zabytków.
- Podejmowanie przedsięwzięć umożliwiających tworzenie miejsc pracy związanych z opieką nad zabytkami.

Gminny Program Opieki nad Zabytkami określa kierunki i działania podejmowane przez gminę, mające na celu szeroko pojętą ochronę dziedzictwa kulturowego. Opieka nad zabytkami stanowi jeden z obszarów działania dla władz lokalnych. W okresie sprawozdawczym, za pomocą dostępnych i możliwych instrumentów prawnych, finansowych i społecznych były podejmowane działania, które miały na celu zachowanie dziedzictwa kulturowego na terenie Miasta i Gminy Kępno.

## 2. REALIZACJA ZADAŃ WSKAZANYCH W PROGRAMIE

Gminny Program Opieki nad Zabytkami dla Miasta i Gminy Kępno na lata 2014 – 2017 wyznaczył kierunki, które miały za cel poprawę stanu dziedzictwa kulturowego i poszerzenie świadomości mieszkańców o dziedzictwie regionu. Przejęto następujące założenia:

- Priorytet I Rewaloryzacja dziedzictwa kulturowego jako element rozwoju społeczno-gospodarczego gminy
- Priorytet II Ochrona i świadome kształtowanie krajobrazu kulturowego
- Priorytet III Badania i dokumentacja dziedzictwa kulturowego oraz promocja i edukacja służąca budowaniu tożsamości

W ramach powyższych priorytetów zostały wyznaczone szczegółowe cele, których realizacja w latach 2016-2017 została opisana poniżej.

- I. W ramach **Priorytetu I** Rewaloryzacja dziedzictwa kulturowego jako element rozwoju społeczno-gospodarczego gminy:

- 1) Zachowanie procesu degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania

### Projekty zrealizowane

- 2016 – Konserwacja zabytkowego fortepianu
  - Projekt dofinansowany w ramach prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków położonych lub znajdujących się na obszarze województwa wielkopolskiego w 2016 wartość całkowita: 41 205,00 zł, kwota dotacji: 20 000,00 zł, okres realizacji: 28.06.2016-30.12.2016.
  - Zadanie polegało na zabezpieczeniu, zachowaniu i utrwaleniu substancji zabytku ruchomego - fortepianu marki I.G. Irmeler z 1890 r. - poprzez konserwację techniczną i estetyczną jego obudowy, dźwięcznicy i mechanizmów, w celu powstrzymania procesów degradacji i przywrócenia pierwotnych wartości użytkowych instrumentu oraz jego walorów estetycznych. Dotyczyło to zabytku ruchomego o wysokiej wartości historycznej - fortepianu marki J.G. Irmeler wyprodukowanego w Lipsku w 1890 r.; nr fabryczny 8883; fortepian skrzydłowy, salonowy, czarnopoliturowany; klawiatura wykonana z kości słoniowej, półtony z drzewa hebanowego; mechanika typu wiedeńskiego, układ prostostrunowy oraz kształt obudowy (pułta rezonansowego) z charakterystyczną linią wygięcia tyłu i boku „na kant” (nie opływowo). Wymiary: długość – 202 cm, szerokość – 140 cm, wysokość korpusu – 24,5 cm, wysokość całkowita – 98,8cm
  - Forte pian został przekazany do Muzeum Ziemi Kępińskiej im. T. P. Potworowskiego.



- 2017 - Odnowienie i odtworzenie okien wraz z witrażami w Szkole Podstawowej nr 1 w Kępnie
  - Projekt dofinansowany w ramach prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków, położonych lub znajdujących się na obszarze województwa wielkopolskiego w 2016 r., wartość całkowita: 68 925,31 zł, kwota dotacji: 30 000,00 zł, okres realizacji: 18.08.2017-29.12.2017.
  - Zadanie polegało na przeprowadzeniu w 2017 r. prac związanych z odnowieniem i całkowitym odtworzeniem okien z witrażami, stanowiących integralną część zabytkowej architektury budynku szkoły podstawowej wraz z salą gimnastyczną, obecnie Szkoły Podstawowej nr 1 w Kępnie.
  - Zrealizowano następujące prace konserwatorskie / roboty budowlane:

a) Odnowiono okno witrażowe nad głównym wejściem do szkoły

Zachowane w złym stanie technicznym okno witrażowe znajdujące się w pomieszczeniu sieni (wiatrołapu) wejścia głównego, zostało poddane renowacji.

b) Odtworzono 3 okna z witrażami w sali gimnastycznej

W ścianie elewacji południowej przeprowadzono wymianę odtworzeniową stolarki okiennej wraz z konserwacją i rekonstrukcją witraży. Wymieniono 3 okna, w których zamontowano zachowane szyby witrażowe i odtworzono całość witraży na podstawie zachowanych fragmentów. Były to okna tradycyjne, tzw. skrzynkowe, ze szczeblinkami i małymi szybkami, w złym stanie technicznym, które oryginalnie były wyposażone w szkła witrażowe. Żadne z nich nie zachowało się w całości jako witraż.

Nowe okna zostały wykonane na wzór istniejących z zastosowaniem szyb zespolonych o niskiej emisyjności energetycznej. Są to okna o profilach odwzorowanych z okien istniejących. Profile przed wykonaniem okien zostały przedstawione do akceptacji w Delegaturze Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kaliszu. Okna nie posiadają mechanizmów otwierania-wersja tzw. fix, co pozwoliło na zachowanie proporcji ram okiennych i drobnych podziałów (szprosów) do proporcji okien oryginalnych. Prace objęły konserwację i rekonstrukcję witraży. Zachowywane i odtworzone witraże zostały przeniesione do nowych okien.

### **Projekty w trakcie realizacji**

- 2017-2019 – OdNowa Biblioteki – modernizacja Samorządowej Biblioteki Publicznej w Kępnie.
  - W 2017 r. projekt otrzymał dofinansowanie w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa Priorytet 2 Infrastruktura Bibliotek 2016-2020 w kwocie 1 010 229,00 zł. W ramach przebudowy planowane jest umożliwienie osobom niepełnosprawnym korzystanie z oferty, zostanie wykonana platforma zewnętrzna i zamontowana winda w budynku. Małe sanitariaty zastąpione zostaną nowoczesnymi toaletami, w tym dla osób niepełnosprawnych. W ramach robót planowane jest

wykonanie izolacji przeciwwilgociowych, nowych instalacji teletechnicznych, elektrycznych, wodnokanalizacyjnych, c.o, c.w.u. i wentylacji, nowych tynków i podłóg, przełożenie pokrycia dachowego, wzmocnienie stropów, wymiana stolarki.

- Dotychczas przygotowany został projekt budowlany, wydana została decyzja o pozwoleniu na budowę. Wkrótce zostanie ogłoszony przetarg.
- Realizatorem projektu jest Samorządowa Biblioteka Publiczna im. Marii z Fredrów hr. Szembekowej w Kępnie, która jest właścicielem obiektu, tj. Willi Starosty.

### **Projekty w przygotowaniu**

- W 2017 r. przystąpiono do przygotowania projektu pt. „Rewitalizacja zdegradowanego fizycznie, społecznie i gospodarczo obszaru rynku i okolic w Kępnie poprzez realizację wybranych celów inwestycyjnych wskazanych w Lokalnym Programie Rewitalizacji”. Projekt obejmuje kompleksową rewitalizację 4 obiektów zabytkowych:
  - synagoga
  - biblioteka w zakresie: elewacji, pomieszczenia piwnicznego, zagospodarowania terenu
  - park starościński
  - park miejski
- Projekt wpisuje się w Lokalny Program Rewitalizacji Miast i Gminy Kępno na lata 2017-2023.

### **PROJEKTY ZŁOŻONE, NA KTÓRE NIE PRZYZNANO DOFINANSOWANIA:**

- 2017 - Rewitalizacja zabytkowej synagogi w Kępnie i jej adaptacja na salę wystawowo-koncertową. Wniosek o dofinansowanie został złożony w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020, konkurs nr 86/RPWP.04.04.01-IZ-00-30-012/16. Projekt uzyskał pozytywną ocenę formalną, jednakże został odrzucony ze względu na niewystarczającą ocenę merytoryczną.
- 2) Podejmowanie działań zwiększających atrakcyjność zabytków na potrzeby społeczne turystyczne i edukacyjne

W latach 2016-2017 przeprowadzono remont polegający na wymianie nawierzchni na następujących ulicach:

- Al. Marcinkowskiego – kostka kamienna rzędówka
- ul. Szkolna – kostka kamienna rzędówka
- ul. Strumykowa – kostka kamienna rzędówka

W ramach realizacji wymienionego podpunktu ważnym elementem zwiększającym atrakcyjność obiektów zabytkowych jest iluminacja świetlna Ratusza.

- 3) Podejmowanie działań umożliwiających tworzenie miejsc pracy związanych z opieką nad zabytkami

W Urzędzie Miasta i Gminy Kępno nie ma dedykowanego, niezależnego pracownika zajmującego się jedynie tematyką zabytków. Poszczególni pracownicy mają przydzielone obowiązki związane z ochroną i opieką nad dziedzictwem regionu.

Opiekę i dbanie o czystość na terenie miasta sprawuje zewnętrzna Firma wyłoniona w przetargu.

## II. W ramach **Priorytetu II** Ochrona i świadome kształtowanie krajobrazu kulturowego

### 1) Zintegrowana ochrona dziedzictwa kulturowego i środowiska przyrodniczego

We wszystkich przypadkach opracowywanych dla terenu Miasta i Gminy Kępno dokumentów studialnych oraz mających charakter prawa miejscowego dotyczących polityki przestrzennej (np. planach zagospodarowania przestrzennego) organy samorządowe Miasta i Gminy Kępno na bieżąco:

- uwzględniały ochronę zabytków ujętych w gminnej ewidencji zabytków,
- uwzględniały zasady ochrony odnoszące się do wszelkich stref ochrony konserwatorskiej, w tym stref występowania stanowisk archeologicznych,
- wprowadzały zapisy zapewniające prawidłową ochronę archeologicznego dziedzictwa kulturowego w stosunku do stref występowania stanowisk archeologicznych oraz innych obszarów chronionych.

W roku 2017 przyjęto zmianę Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego dotyczącą Dworca Zachodniego. We wprowadzonych zmianach uwzględniono zasady ochrony i opieki nad zabytkami, a także podkreślono konieczność konsultowania zmian z Wielkopolskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków:

- Uchwała nr XLVI/307/2017 Rady Miejskiej w Kępnie z dnia 31 sierpnia 2017 r. w sprawie uchwalenia zmiany studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Gminy Kępno dla obszaru linii kolejowej Kępno – Kępno Zachód w Kępnie.

W latach 2016-2017 uchwalono dwa miejscowe plany zagospodarowania, w których podjęto zapisy dotyczące ochrony zabytków:

- Uchwała nr XLVI/327/2017 Rady Miejskiej w Kępnie z dnia 30 listopada 2017 r. w sprawie uchwalenia zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Kępno – część I dla obszaru linii kolejowej Kępno – Kępno Zachód w Kępnie
- Uchwała nr XLVII/356/2017 Rady Miejskiej w Kępnie z dnia 19 grudnia 2017 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego gminy Kępno – część II

W dokumentach powyższych uwzględniono także ochronę krajobrazu kulturowego (strefa ochrony K)

W 2017 roku przyjęto program rewitalizacji Miasta i Gminy Kępno:

- Uchwała nr XLIV/308/2017 w sprawie przyjęcia Lokalnego Programu Rewitalizacji Miasta i Gminy Kępno na lata 2017-2023

Ponadto przygotowano także wprowadzenie poprawek w roku 2018 (LII/387/2018 z dnia 12.03.2018 r.)

### 2) Rozszerzenie zasobu i ochrony dziedzictwa kulturowego gminy



## Rejestr zabytków

W ostatnich dwóch latach stan ewidencyjny zabytków nieruchomych i ruchomych wpisanych do Wojewódzkiego Rejestru Zabytków nie uległ zmianie.

### Ewidencja zabytków

Na podstawie Zarządzenia nr 45/2017 Burmistrza Miasta i Gminy Kępno z dnia 10 kwietnia 2017 r. wykreślono z Gminnej Ewidencji Zabytków budynek szkoły z domem dla nauczycieli położony w miejscowości Świba nr 146 na działce oznaczonej nr 102/3. Wykreślenie obiektu z Ewidencji spowodowane było złym stanem technicznym i utratą wartości zabytkowych poprzez wprowadzenie znaczących zmian budowlanych.

Wykreślenie obiektu z Ewidencji nastąpiło w porozumieniu z Wielkopolskim Konserwatorem Zabytków i zostało pozytywnie zaopiniowane pismo z dnia 04.04.2017 r. nr Ka.WD.5140.1444.1.2017.

### 3) Ochrona układów ruralistycznych na obszarach wiejskich

Cała powierzchnia Gminy Kępno posiada opracowane Miejsce plany zagospodarowania przestrzennego. We wszystkich dokumentach uwzględniono ochronę dziedzictwa. Ponadto w dokumentach powyższych wskazano nieprzekraczalne linie zabudowy i wysokości nowych obiektów.

## III. W ramach **Priorytetu III** Badania i dokumentacja dziedzictwa kulturowego oraz promocja i edukacja służąca budowaniu tożsamości

### 1) Szeroki dostęp do informacji o dziedzictwie kulturowym gminy

Na oficjalnej stronie Miasta i Gminy Kępno została umieszczona informacja o najcenniejszych zabytkach z terenu miasta i gminy. Zawierają one obszernie informacje o historii i opisy dotyczące przedmiotowych obiektów. Każdy artykuł wzbogacony jest o fotografie tychże zabytków (<http://www.kepno.pl/atrakcje-i-zabytki2.html>).

Na stronie można ponadto znaleźć odnośnik do mapy miasta i gminy z zaznaczonymi obiektami historycznymi (<http://portal.gison.pl/kepno/>).

### 2) Edukacja i popularyzacja wiedzy o regionalnym dziedzictwie kulturowym

Bardzo ważną instytucją, która w znaczny sposób przyczynia się do edukowania i popularyzowania wiedzy o lokalnym dziedzictwie jest Muzeum Ziemi Kępińskiej im. T. P. Potworowskiego. Zadaniem muzeum jest m.in. dokumentowanie, gromadzenie, opracowywanie oraz udostępnianie swoich zbiorów. Ponadto Muzeum jest placówką powołaną nie tylko w celu zabezpieczania wartości kulturowych społeczności, ale także po to, aby poszerzać wiedzę z nimi związaną. Muzeum w Kępnie posiada różnorodne zbiory (historyczne, archeologiczne, etnograficzne) o charakterze monograficznym, dotyczącym danego obszaru – regionu, miasta, wsi. Zadaniem tej Instytucji jest także ukazanie ciągłości historycznej i procesów kulturowych zachodzących na przestrzeni dziejów, a których ilustracją mają być zgromadzone w instytucji przedmioty i dokumenty życia społecznego oraz osobistego.

Muzeum regionalne jest ważnym elementem w krajobrazie kulturowym uzupełniającym działalność kulturalno-oświatową. Formami upowszechniającymi treści kultury regionalnej podejmowanymi przez Muzeum są, oprócz organizowania wystaw, spotkania z ciekawymi i ważnymi

dla regionu twórcami, cykliczne i jednorazowe kursy oraz warsztaty, pokazy, koncerty, wykłady i prelekcje. Ciekawą propozycją edukacyjną, skierowaną zwłaszcza do dzieci i młodzieży są cykle edukacyjne, w których ekspozycja może być pretekstem do opowieści na temat tego jak kiedyś wyglądało miasto, czym się zajmowali mieszkańcy, jak wyglądał ich dzień codzienny i świąteczny. Jednym ze sposobów upowszechniania wiedzy lokalnej jest również działalność wydawnicza, czego przykładem są publikacje „Rocznika kępińskiego”.

Działalność wystawiennicza i wydawnicza w latach 2016-2017 wpływająca na poszerzenie wiedzy o regionie i jego dziedzictwie

### 2016 r.

Wystawy	Wydawnictwa	Lekcje muzealne	Konserwacja eksponatów
6.10 – 1.12.2016 <b>Pradzieje Ziemi Kępińskiej</b> – wystawa archeologiczna przedstawiająca dzieje ziemi kępińskiej od ep. Kamienia do wczesnego średniowiecza	<i>II Rocznik Muzeum Ziemi Kępińskiej im. T. P. Potworowskiego w Kępnie</i>	Gra muzealna	Konserwacja sztandaru
8.12.2016 – <b>Powstanie wielkopolskie</b>		Perły w koronie Kępna	
		10.01.2016 r. Nie przegap szansy na kulturę – spotkanie ze specjalistką historii sztuki	
		Powstanie wielkopolskie 1918-1919 r.	
		Krwawa noc kępińska 19 października 1945 r.	
		Miasto średniowieczne na przykładzie Kępna	
		Wielokulturowe Kępno	
		Historia w herbie zapisana	
		Na tropie przeszłości	

### 2017 r.

Wystawy	Wydawnictwa	Lekcje muzealne	Konserwacja eksponatów
28.10 – 8.12.2017 r. <b>Zagadka kamieni mikołczyńskich</b> – wystawa czasowa i prelekcje	<i>III Rocznik Muzeum Ziemi Kępińskiej im. T. P. Potworowskiego w Kępnie</i>	Powstanie wielkopolskie 1918-1919 r	Konserwacja mapy Polski (granica zachodnia ustalona traktatem wersalskim)
19.07 – 30.09.2017 r. <b>Kępiński rynek z dawnych lat</b> – wystawa plenerowa	<i>Album Z dziejów Zakładów Mięsnych w Kępnie</i>	Miasto średniowieczne na przykładzie Kępna	Konserwacja Teki Kępińskiej
13.07 – 18.08.2017 r. Stąd nasz ród	<i>Album Wielokulturowe Kępno</i>	Wielokulturowe Kępno	
Z dziejów Zakładów		Pierwsza wizyta w muzeum	

Mięsnych w Kępnie - wystawa czasowa			
		Gra muzealna	
		Krwawa noc kępińska 19 października 1945 r.	

Muzeum Ziemi Kępińskiej rozszerza swoją działalność poprzez m.in. ciągłe nabywanie nowych eksponatów.

- 3) Specjalistyczne rozpoznanie badawcze poszczególnych obiektów, zespołów oraz obszarów zabytkowych, związane z przygotowanym lub realizowanym procesem inwestycyjnym

W 2017r. została opracowana dokumentacja na przebudowę i remont zabytku tj. „Dokumentacja: Biblioteka - dawna willa starosty „Przebudowa i remont budynku biblioteki w Kępnie”.

- 4) Promocja regionalnego dziedzictwa kulturowego służąca kreacji produktów turystyki kulturowej

Bardzo ważnym wydarzeniem promującym dziedzictwo kępińskie jest Festiwal Trzech Kultur organizowany corocznie w sierpniu. Wyjątkowe wydarzenie kulturalno-edukacyjne, organicznie związane z niezwykłymi dziejami miasta, w którym przez kilka wieków żyli zgodnie wyznawcy trzech religii. Festiwal Trzech Kultur dofinansowany został w ramach realizacji zadania publicznego współfinansowanego przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych RP w ramach konkursu Dyplomacja Publiczna 2017 - komponent „Wymiar samorządowy i obywatelski polskiej polityki zagranicznej 2017”.

- 5) Włączenie problemów ochrony zabytków do sytemu zadań strategicznych wynikających z koncepcji przestrzennego zagospodarowania kraju

Wszystkie dokumenty opracowane na poziomie samorządu są zgodne z dokumentami nadrzędnymi.

- 6) Wyeksponowanie poszczególnych zabytków i walorów krajobrazu kulturowego

Strona Urzędu Miasta i Gminy Kępno nieustannie jest aktualizowana i pojawiają się na niej nowe, istotne informacje dot. architektury historycznej znajdującej się na terenie miasta i gminy Kępno. Ponadto nieustannie rozwijająca się działalność Muzeum Regionalnego ma ogromny wpływ na zachowanie dziedzictwa kulturowego i poszerzanie edukacji z nim związanej. Ważnym elementem jest także festiwal Trzech Kultur, który z roku na rok cieszy się coraz większym zainteresowaniem artystów, mediów, a przede wszystkim melomanów.

### 3. PODSUMOWANIE

Główne założenia i priorytety Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami – to dążenie do poprawy stanu zasobów dziedzictwa kulturalnego z zachowaniem krajobrazu kulturowego Gminy oraz podwyższenie świadomości społecznej mieszkańców i właścicieli zabytkowych obiektów. Sukcesywna realizacja założeń Programu powinna pozwolić na określenie podejmowanych działań niezbędnych do sprawowania należytej opieki nad zabytkami Miasta i Gminy Kępno. Sprawny system finansowania ochrony i opieki konserwatorskiej poprzez pozyskiwanie środków finansowych na rewitalizację między innymi zasobu zabytkowego ze środków Unii Europejskiej i krajowych w zamierzeniu ma podnieść atrakcyjność obiektów zabytkowych i w konsekwencji zachęcić

społeczeństwo do zaangażowania w ochronę dziedzictwa kulturowego oraz spowodować większe zainteresowanie turystyczne obiektami zabytkowymi.

Podstawowe założenia Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2014-2017 dla Miasta i Gminy Kępno, zostały częściowo zrealizowane, częściowo są w trakcie realizacji. Natomiast założenia, które były niemożliwe do wykonania w czasie obowiązywania obecnego Programu, zostaną uwzględnione w nowym programie, który jest obecnie aktualizowany na lata 2018 – 2021.