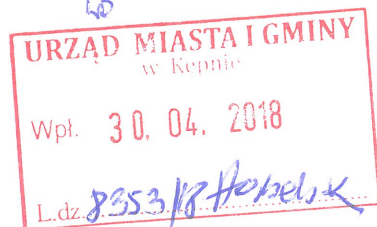


WIELKOPOLSKI
WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTEKÓW
WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTEKÓW
W POZNANIU
DELEGATURA W KALISZU
62-800 Kalisz, ul. Tuwima 10

Ka-WN.5183.1864.2018
Za zwrotnym potwierdzeniem odbioru



Burmistrz
MIASTA I GMINY W KĘPNIE
ul. Ratuszowa 1
63-600 KĘPNO

W odpowiedzi na wniosek z dnia 08.04.2018 r. dot. przebudowy budynku Synagogi wraz z terenem przyległym w Kępnie przy ul. Łazienkowej 6, wpisanego do rejestru zabytków decyzją WKZ z dnia 12.07.1968 r. pod nr rej. 139/A, na podstawie art. 27 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 2187 ze zm.), Wielkopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków przedstawia

zalecenia konserwatorskie

określające sposób korzystania z zabytku, jego zabezpieczenia i wykonania prac konserwatorskich i robót budowlanych, a także zakres dopuszczalnych zmian, które mogą być wprowadzone do planowanych prac związanych z przedmiotem wniosku:

1. Opieka nad zabytkiem sprawowana przez jego właściciela lub posiadacza została określona art. 5 i 28 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami i polega, w szczególności, na zapewnieniu warunków naukowego badania i dokumentowania zabytku, prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych, **zabezpieczenia i utrzymania zabytku oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie, korzystania z zabytku w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości**, popularyzowanie i upowszechnianie wiedzy o zabytku oraz jego znaczenia dla historii i kultury.
2. Zagospodarowanie na cele użytkowe zabytku nieruchomego wpisanego do rejestru wymaga posiadania przez jego właściciela lub posiadacza uzgodnionego z wojewódzkim konserwatorem zabytków programu prac konserwatorskich przy zabytku nieruchomym, określającego zakres i sposób ich prowadzenia oraz wskazującego niezbędne do zastosowania materiały i technologie oraz uzgodnionego z wojewódzkim konserwatorem zabytków programu zagospodarowania zabytku nieruchomego wraz z otoczeniem oraz dalszego korzystania z tego zabytku, z uwzględnieniem wyeksponowania jego wartości (pismo z dnia 29.12.2016 r. l. dz. Ka-WN.5180.4210.2016).
3. Forma zagospodarowania zabytku została uzgodniona w ramach koncepcji rewitalizacji i adaptacji budynku na sale wystawienniczo-koncertową (pismo z dnia 06.02.2017 r. l. dz. Ka-WN.5183.412.2017). Te lub inne cele społeczno-kulturalne nie mogą ingerować w sposób znaczący w pierwotny wygląd i stylistykę zabytku, a użyte materiały budowlane w miarę możliwości muszą być typowe dla okresu, w którym obiekt powstał. Założenia prac projektowych muszą być zgodne z uzgodnionymi ze stanowiska konserwatorskiego programami j.w. Ochronie podlegają m. in. obiekty użyteczności publicznej w odniesieniu do historycznie ukształtowanych parametrów, a w szczególności gabarytów, ukształtowania i stylistyki bryły, wystrój elewacji i wnętrza w tym kolorystyka i faktury, pokrycia dachowe i stolarka z okuciami.

4. Przed przystąpieniem do prac związanych z projektem dot. poziomu piwnic, należy opracowanie oprzeć o wyniki badań archeologicznych i uzupełniających architektonicznych w celu zachowania lub odtworzenia potencjalnych reliktyw zabytku.
5. Projekt budowlany na etapie koncepcji podlega zaopiniowaniu z urzędem konserwatorskim.
6. Prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane, badania architektoniczne i konserwatorskie oraz inne działania wg szerokiego katalogu określonego w art. 36 cytowanej powyżej ustawy, w tym zmiana przeznaczenia zabytku lub sposobu korzystania z niego, czy podział nieruchomości, wymagają uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

DR a/a

Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

Beata Maria Matusiak
Kierownik Delegatury w Kaliszu