

WR.033.1.2016/6

Kępno, dnia 23 czerwca 2016 r.

wg rozdzielnika

dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn.: „Modernizacja kina Sokolnia w Kępnie”

W odpowiedzi na pytania dotyczące treści SIWZ, zgodnie z art. 38 ust. 1 i 2 Pzp (tekst jednolity Dz. U. z 2015, poz. 2164) Zamawiający Kępiński Ośrodek Kultury wyjaśnia:

Pytanie 1:

W załączniku nr 14 – rys a5 wrysowane są panele fotowoltaniczne 250 Wp. Czy do wyceny należy przyjąć tą instalację.

Odpowiedź:

Do wyceny nie uwzględniamy instalacji paneli fotowoltanicznych. Podstawą obliczenia ceny oferty są tylko roboty i czynności określone w przedmiarach robót SIWZ oraz STWiOR

Pytanie 2:

Prosimy o szczegółowe określenie, które drzwi i okna z zestawienia stolarki A17 należy ująć w wycenie.

Odpowiedź:

Do wyceny należy przyjąć okna: 2 sztuki – E60 oraz okno w podszeniu O5.

Drzwi – dz1-1szt, dz2-2szt, d3-szt.1, d4-szt.2, d5-szt.1, d8-szt.1, d9-szt.1

Pytanie 3:

Na rzucie – rys A2 – Z wrysowane są 3 kotary akustyczne. Ile kotar przyjąć do wyceny .

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości kotar akustycznych w ilości wynikającej z przedmiarów.

Pytanie 4:

Ile należy przyjąć do wyceny wycieraczek systemowych czy zgodnie z ilością z pozycji 178, czy jak na rzucie A2 –Z 3szt.

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości wycieraczek systemowych w ilości wynikającej z przedmiarów.

Pytanie 5:

Ile metrów bieżących balustrad ze stali nierdzewnej należy przyjąć do wyceny.

Odpowiedź:

Do oferty nie przyjmujemy balustrad ze stali nierdzewnej. Z przedmiarów budowlanych należy wykreślić poz. 177.

Pytanie 6 :

Czy w wycenie ofertowej należy uwzględnić wyposażenie łazienek w uchwyty, suszarki, pojemniki na papier, itp. Jeśli tak to prosimy o uściślenie ilości.

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości wyposażenia łazienek w ilości wynikającej z przedmiarów.

Pytanie 7:

Czy w wycenie uwzględnić grafikę b&w jak pokazano na rysunku A15. Jeśli tak, prosimy o szczegółowe dane.

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości robót w ilości wynikającej z przedmiarów. Grafika b&w będzie realizowana w II etapie.

Pytanie 8:

Na rysunku A12 wrysowano siedziska dębowe natomiast na rys A2 wrysowane są fotele. Co należy wycenić.

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości robót w ilości wynikającej z przedmiarów. Siedziska będą realizowane w II etapie.

Pytanie 9:

Prosimy o zamieszczenie szczegółowego rysunku osłon grzejnikowych.

Odpowiedź:

Na rys. A7 ROZWINIĘCIE ŚCIANY 1 i A6 ROZWINIĘCIE ŚCIANY 4 są pokazane i zwymiarowane osłony grzejników. Należy je wykonać zgodnie z opisem na rysunku: *wnęki na grzejniki, osłona z blachy nierdzewnej perforowanej na ramie z profili alu., perforacja-otwory kwadratowe w układzie prostym.*

System i sposób mocowania wg technologii wykonawcy. Zamawiający wymaga estetycznego wyglądu osłon. Dopuszcza się możliwość innego montażu niż na ramie z profili alu. Osłony muszą być ściągane aby umożliwić dostęp do grzejników. Perforacja optymalna dla osłon grzejnikowych celem zapewnienia właściwego ogrzewania. Wnęki za grzejnikami (ściany wnęki) malować na czarno.

Pytanie 10:

Certyfikaty firmy dot. Foteli kinowych:

„Firma , producent – musi posiadać następujące certyfikaty jakości i poszanowania środowiska „

1) ES12/11400, który potwierdza, że system zarządzania firmą został przetestowany i certyfikowany o spełnieniu wymagań normy ISO 9001: 2008 w zakresie projektowania , produkcji i instalacji foteli dla kin, teatrów, kongresów i domów kultury.

2) ES12/11401, który potwierdza, że system zarządzania firmą został przetestowany i certyfikowany o spełnieniu wymagań normy ISO 14001: 2004 w zakresie projektowania , produkcji i instalacji foteli dla kin, teatrów, kongresów i domów kultury.

3) ES13/13759, który potwierdza, że system zarządzania firmą został przetestowany i certyfikowany o spełnieniu wymagań normy ISO 14006:2011 dla projektowania , produkcji i instalacji foteli dla kin, teatrów, kongresów i domów kultury.

Czy wystarczą atesty , certyfikaty i świadectwa dotyczące wyrobu?

Bowiem takie żądanie pozostaje w sprzeczności z ustawą z dnia 16 lutego 2007r. o UOKiK

Odpowiedź:

Proszę o zachowanie wymagań zarówno w zakresie wymaganych atestów jak i certyfikatów.

Względy ekologiczne są istotnym aspektem w zakresie polityki poszanowania i ochrony środowiska.

Pytanie 11:

W kosztorysie nie zostało uwzględnione wykonanie schodów zewnętrznych strefy wyjściowej wraz z okładzinami z granitu płomieniowanego (elewacja wschodnia), które zgodnie z dokumentacją projektową należą do I etapu . Prosimy o uzupełnienie przedmiaru.

Odpowiedź:

Do oferty należy przyjąć wykonanie schodów zewnętrznych strefy wejściowej (strona północna) z okładzinami z granitu promieniowanego.

Do wyceny przyjąć ilości robót w ilości wynikającej z przedmiarów robót. Schody zewnętrzne na elewacji wschodniej i zachodniej będą realizowane w II etapie.

Pytanie 12:

W przedmiarze nie uwzględniono dostawy wraz z montażem kurtyny p.poż EI60 z wyzwalaczem termicznym na okienku projektora.

Odpowiedź:

Należy rozszerzyć kosztorys o poz. 180 - okienko projektora wraz z montażem kurtyny p.poż EI60 z wyzwalaczem termicznym.

Pytanie 13:

Proszę o podanie jakości materiałowych oraz parametrów stosowanych kurtyn akustycznych.

Odpowiedź:

Kurtyna akustyczna - wysokogatunkowa tkanina pluszowa, gramatura ~370g/m², trudnozapalna, certyfikat ognioodporności, dolna krawędź zabezpieczona obszyciem skóropodobnym, RAL 7022. Mocowanie systemowe producenta kurtyn.

Pytanie 14:

Czy w zakres I etapu wchodzi wymiana okienka projektora? Jeśli tak to prosimy o uzupełnienie przedmiaru.

Odpowiedź:

Jak odpowiedź nr 12.

Pytanie 15:

Czy zakres I etapu uwzględnia roboty w holu głównym (wykończenie, wykonanie grafik na ścianach, siedzisk drewnianych) oraz robót w kasie z zapleczem? Nie ma tego bowiem w przedmiarach.

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości robót w ilości wynikającej z przedmiarów. Pozostałe roboty w holu głównym będą realizowane w II etapie.

Pytanie 16:

W zestawieniu materiałów w projekcie występują 3szt. klimatyzatorów a w przedmiarze 1 szt – prosimy o wyjaśnienie

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości klimatyzatorów w ilości wynikającej z przedmiarów. W pierwszym etapie realizowana będzie instalacja klimatyzacyjna w pomieszczeniu 1.3.

Pytanie 17:

Zgodnie z projektem w pom. 0.5, 0.6, 0.7 umywalki mają być wpuszczone w blat kamienny granitowy. Nie jest to jednakże zawarte w przedmiarach. Proszę o wyjaśnienie

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości robót wynikającej z przedmiarów robót. Umywalki wpuszczane w blat kamienny będą wykonane przy modernizacji toalet pomieszczenie O.5 i O.6 w II etapie. W pomieszczeniu O.7 umywalka przystosowana do pomieszczeń dla osób niepełnosprawnych.

Pytanie 18:

Czy inwestor dopuszcza rozwiązanie foteli kinowych jako fotel z ramą stalową w siedzisku natomiast oparcie wykonane na bazie formatki sklejkowej?

Odpowiedź:

Do oferty należy przyjąć fotele wg projektu i specyfikacji.

Pytanie 19:

Na rzucie A2 wrysowany jest ekran opuszczony oraz kotara sceniczna. Czy należy ująć te elementy w wycenie, jeśli tak to prosimy o szczegółowe dane techniczne.

Odpowiedź:

Do wyceny przyjąć ilości robót w ilości wynikającej z przedmiarów robót, nie uwzględniać ekranu opuszczonego i kotary scenicznej.

Pytanie 20:

Proszę o wyjaśnienie istotnych wielu różnic ilości materiałów branży elektrycznej pomiędzy projektem a przedmiarem robót elektrycznych, np. w projekcie oprawa typu LED Titania 26W jest 41 szt (cena dostawy to ok. 400zł) a w przedmiarze robót 2szt.

Odpowiedź:

Do oferty branży elektromontażowej należy przyjąć ilości opraw oświetleniowych i pozostałych materiałów podane w przedmiarze robót.

Rozbieżność ilości w projekcie i w przedmiarze wynika z ograniczenia zakresu robót przez Inwestora.

Podane oprawy występują m.in. w hallu, który jest wyłączony z zakresu.

Dyrektor
Kępińskiego Ośrodka Kultury

mgr Anna Niczobski